

NOGHTEH

Wood and MDF Industry

2019

General Catalogue
2019



Noghteh, is not the end of a line...

Greeting...

Greetings to all activists in industries...

Greetings to all who work in wood industries...

Greetings to all good friends...

They said it is not possible, they said it is wrong...

They said it is inconceivable, they said you are frenetic...

We said it is possible, we will do it... We tried and we made it...

We made it to build the raw MDF factory in the desert which was unbelievable...

We are proud of our simple-hearted, hard-worked and heroic team of NOGHTEH...

Yes, we tried hard and we did it...

We are proud to walk in the path that have no greed to small forest area of Iran...

We are proud to bring our homeland a green and safe production with Europe E1 standard, in order to protect public health and our children...

We are proud to have courage to do an impossible thing with a humble but professional team...

We are proud of our products which crossed the international standard limits that let us to market it as "Super standard"...

We are proud of our diligent employees who had desire and target and tried hard to reach it...

We are proud of our family that supported us courageously...

Yes friends, we tried and we did it...

We are so happy, we are on cloud nine!...

We share this happiness with all of our friends honestly...

We know that we will have lot of problems...

But we will try hard to have best performance in development...

There will be a lot of machinery in middle industries...

And we will continue hopefully...

In the near future, you will hear more about NOGHTEH's young and unassuming team...

We endeavor to be the best...

We work and work and work until we become the honor of the wood industry in the international arena, with your support as good friends and wise companions...

Best regards Mojtaba Pourmand - CEO



نقطه، پایان یک خط نیست ...

سلام...

سلام به همه تلاشگران عرصه صنعت...

سلام به کسانی که در حرفة و صنعت چوب تلاش می‌کنند...

سلام به همه دوستان خوب...

گفتند شدنی نیست، گفتند غلط است...

گفتند محل است، گفتند دیوانه شدید...

گفتم که می‌شود و می‌شود...

تلاش کردیم و شد...

احداث کارخانه ام دی اف خام در دل کویر که کاری دور از تصویر بود را می‌سراختم...

افتخارمی کنیم به تیم ساده دل و حمتكش و جهادگرنقطه...

آری تلاش کردیم و شد...

افتخارمی کنیم که در مسیری کام برداشتیم که چشم طمع به خط سبز و آندک جنگل‌های ایران نداشتیم...

افتخارمی کنیم که در راستای حفظ سلامت جامعه و فرزندانمان، مصوّل سبزوبی خطربا استاندارد E1 اروپا

را به دست هم می‌هنانمان رساندیم...

افتخارمی کنیم که جسارت شروع کاری به ظاهر نشدنی را با تیم فنی کم ادعا ولی مجبور داشتیم...

افتخارمی کنیم به محصول توییدی خود که مرزا استانداردهای جهانی را در نوردید تا با سربلندی آن را با

عنوان فرا استاندارد به بازار عرضه کنیم...

افتخارمی کنیم به پرسنلی کوشش که آرمان و هدف داشتند و برای رسیدن به آرمان‌های خود از هیچ کوششی

فروگذار نبودند...

افتخارمی کنیم به خانواده‌هایمان که مردانه از ما پشتیبانی و حمایت کردند...

آری رفقا تلاش کردیم و شد...

خوشحالیم، در پوست خود هم نمی‌گنجیم!...

این شادی را با همراهان خوب خود صادقانه به اشتراک می‌گذاریم...

می‌دانیم که از این پس مشکلات بسیارهای خواهیم داشت...

در راه توسعه تمام تلاش خود را خواهیم کرد که بهترین عملکرد را داشته باشیم...

ماشین آلات بسیاری هم مرتبط با صنایع بین‌المللی در راه هستند...

همچنان امیدوارانه و ساعی به راه خود ادامه خواهیم داد...

در آینده‌ای نه چندان دور بیش از تیم جوان و کم ادعای نقطه خواهید شنید...

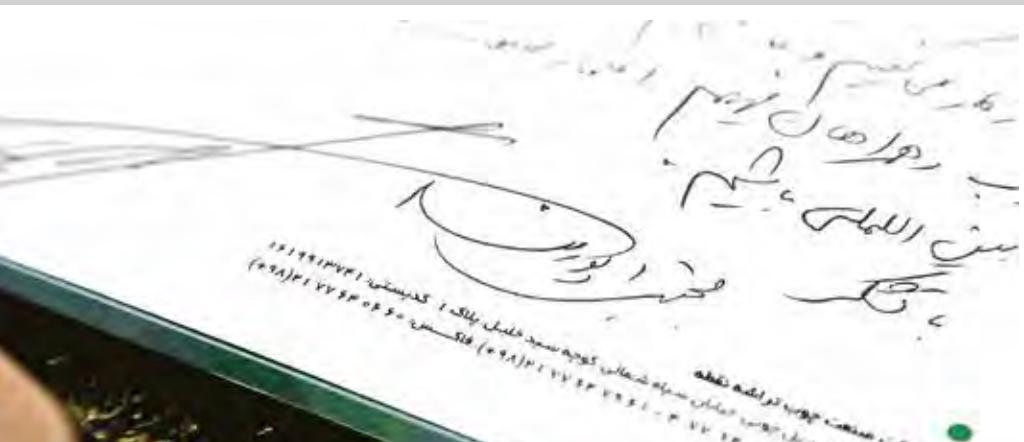
آنقدر کوشیم تا بهترین باشیم ...

آتقدر کارمی کنیم و کارمی کنیم تا با حمایت شما دوستان خوب و همراهان فهیم افتخار

صنعت چوب در عرصه‌های بین‌المللی باشیم ...

باتشکر

مجتبی پورمند



SANAATE CHOB TARASHEH NOGTEH Co. started its business on 2007 by purchase and running a short cycle press line, is a family company that its managers are from most experienced persons in wood industries and the 4th generation of this family are now engaged to this company.

According to developmental policies of NOGTEH, The company passed its stages of expansions very fast so that after just 10 years, the company joined to a few RAW-MDF manufacturers in IRAN.

NOGTEH Co. purchased and launched a brand new high-tech raw MDF production line with international co-operations with Germany, and also by using advanced quality inspection equipment, NOGTEH's productions pass beyond the regular standards and are sold to market as "super-standard".

NOGTEH Co. also hired well-experienced engineers from Turkey (which is a pioneer country in MDF industries) to help in production, maintenance and also training staffs so that lets NOGTEH to produce MDF with E1 standard (ICBES) which is the main distinction of NOGTEH with other local and foreign competitors.

It is necessary to mention that E1 standard for fiberboards declares its health and safety of Formaldehyde emission which is carcinogen gas and causes respiratory diseases.

NOGTEH Company is one of the greatest wood industries in Middle East having a raw MDF production line with 500 cubic meter capacity, a resin production line, 2 paper impregnation lines upgraded with synchronized cutting system, 4 short cycle presses, 2 synchronized short cycle presses for two sizes, a UV coating polygloss press, more than 30 heavy and semi heavy related vehicles and a high-tech equipped laboratory.

NOGTEH productions that covers most of requires in market are:

- RAW MDF (E1) with 8,16,18,25 mm thickness
- Melamine MDF and PB with more than 260 designs (papers from Spain and Italy) and 10 different new plates
- Synchronized Melamine MDF
- UV coating Polygloss MDF



شرکت صنعت چوب تراشه نقطه که فعالیت خود را از سال ۱۳۸۶ با خرید یک خط شورت سایکل آغاز نمود یک شرکت خانوادگی است که به جرات می‌توان گفت که مدیران آن با سابقه‌ترین افراد در صنف و صنعت چوب می‌باشند و هم‌اکنون نسل چهارم از این خانواده در این شرکت مشغول به فعالیت می‌باشند.

این شرکت در راستای تفکر توسعه گرایانه به سرعت مراحل رشد و ارتقاء را پیمود به طوری که هم‌اکنون پس از گذشت تنها ده سال موفق به ورود به جمع معددود تولیدکنندگان ام دی اف خام در کشور شده است. شرکت نقطه با همکاری گسترده بین المللی با کشور آلمان توانست نسبت به خرید و راه‌اندازی یک خط تولید ام دی اف خام نو با آخرين تکنولوژي روز دنيا اقدام نموده و همچنین با تجهيز آن با جدیدترین دستگاه‌های سنجش کیفیت توانسته، ام دی اف تولیدی خود را فراتراز استانداردهای متدالو و با عنوان «فرا استاندارد» به بازار عرضه نماید. شرکت نقطه همچنین با به کارگیری نیروهای مجرب از کشورهای (که از کشورهای پیشگام صنعت ام دی اف در دنیا می‌باشد) جهت تولید، نگهداری ماشین آلات و آموزش پرسنل توانسته ام دی اف خود را با استاندارد E1 اروپا به بازار عرضه نماید که وجه تمایز اصلی محصولات نقطه با سایر قبای داخلی و خارجی می‌باشد.



لازم به ذکر است که استاندارد E1 برای اوراق فشرده چوبی بیانگر سالم و بی‌خطربودن آن از نظر انتشار گاز اوره فرمالدئید می‌باشد که گازی سرطان زا بوده و باعث مشکلات تنفسی می‌شود.

شرکت نقطه هم‌اکنون با دارا بودن یک خط تولید ام دی اف خام با ظرفیت ۵۰۰ متر مکعب، خط تولید روزین، دو خط آغشته سازی کاغذ مجهز به سیستم برش سینکرونایز، چهار خط شورت سایکل، دو خط پرس سینکرونایز سایز بزرگ و کوچک، یک خط پرس UV پلی گلاس، بیش از ۳۰ خودرو سنگین و نیمه سنگین مرتبط و آزمایشگاه تخصصی مجهز؛ یکی از بزرگترین شرکت‌های تولید ام دی اف در خاورمیانه است.



محصولات شرکت نقطه که طیف وسیعی از نیاز بازار را پوشش می‌دهد عبارتند از:

- ام دی اف خام E1 با ضخامت‌های ۸، ۱۶، ۲۴ و ۴۰ میلی‌متر
- ام دی اف و نئوپان ملامینه با بیش از ۲۶۰ رنگ و طرح (با کاغذ‌های تولیدی اسپانیا و ایتالیا) و ۱۰ فینیش پلیت روز دنیا
- ام دی اف سینکرونایز فوق برجسته
- ام دی اف روکش UV پلی گلاس فوق براق



NOGTEH
Wood and MDF Industry
WWW.NOGTEH-CO.COM

- To reach the best quality, **Noghteh co.** has not disagreed with any expenses and buys best quality raw material from market. For example, using the best industrial wood for MDF production, or high quality chemicals imported from Europe. In the other hand, **Noghteh Co.**, is one of the few factories which uses debarker to reach better quality production.

- Despite other wood and MDF industries which always have built in forests, the factory of Noghteh company is the first factory that built in desert area to save the environment. The idea of preventing wood smuggling and saving forests, brought the Noghteh an uncompetitive advantages...

The better quality due to low weather humidity

- Another point to save the environment and reduce fossil fuels consumption is using the energy production system from burning of wood wastes and barks. This energy plant provides 100 % of needed thermal energy of the factory and also reduces air pollution and industrial wastes which is unique feature of Noghteh Co.



• در مسیر دستیابی به بهترین کیفیت در تولید، شرکت نقطه از هیچ هزینه‌ای فروگذاری نکرده و همواره بهترین مواد اولیه را از بازار خریداری نموده است. به عنوان مثال از بهترین چوب‌های صنعتی برای تولید ام دی اف استفاده کرده و یا مواد شیمیایی را با بالاترین کیفیت از اروپا وارد می‌نماید. از طرف دیگر، شرکت نقطه از معدود کارخانه‌هایی است که با استفاده از دستگاه پوستکن، پوست چوب را جدا کرده و محصول نهایی با کیفیت عالی را عرضه می‌کند.

• بر خلاف دیگر کارخانجات تولید اوراق فشرده چوبی که همواره در مناطق جنگلی ساخته می‌شوند، کارخانه نقطه در راستای حفظ محیط زیست در ناحیه کویری و بیابانی ساخته شده است. ایده حفظ جنگل‌ها و جلوگیری از قاچاق چوب برای نقطه یک مزیت غیرقابل رقابت را به ارمغان آورد...

کیفیت بهتر به علت رطوبت کمتر هوا



• نکته دیگر جهت حفظ محیط زیست و کاهش مصرف سوخت‌های فسیلی، استفاده از سیستم تولید انرژی از سوزاندن ضایعات و پوست چوب است. این کارخانه تولید انرژی، ۱۰۰ درصد انرژی حرارتی مورد نیاز کارخانه جهت تولید را فراهم آورده و نقش موثری در کاهش آلودگی هوا و ضایعات صنعتی دارد که از ویژگی‌های منحصر به فرد شرکت نقطه است.

Fast Shipping

- One of the most important differences of **Noghteh Co.** with local and foreign competitors is fast shipping of productions and being available in market. Thanks to the fast loading and shipping system as well as numerous sales agents across the country, Noghteh becomes an accessible brand.

Railway Access

- Direct access to the national railway is a key point for **Noghteh Co.** that facilitates importing raw materials like wood from the southern ports and northern countries and also exporting products to world wide.

NOGHTEH is not the end of a line...



Export Plans

- According to mentioned features, the productions of **Noghteh Co.** could be a great option for export as a high quality Iranian brand. Even already there are several local and foreign trading companies which insist to co-operate for world trade, but due to Noghteh policies, the exclusive export right belongs to Noghteh itself. Soon the Europe and east Asia would be sales target as well as neighbor countries.





نقطه پایان یک خط نیست...

حمل سریع

دسترسی به خط آهن سراسری

چشم انداز مادرات

- یکی از مهمترین تفاوت شرکت نقطه با سایر رقبای داخلی و خارجی، حمل سریع و آماده عرضه بودن محصولات در بازار می باشد به لطف سیستم سریع بارگیری و حمل، همچنین عوامل متعدد فروش در اقصی نقاط کشور، نقطه به یک برنده کاملاً در دسترس تبدیل شده است.

- دسترسی مستقیم به خط آهن سراسری کشور از مزیت های کلیدی شرکت نقطه است که واردات مواد اولیه و ماشین آلات را از بنادر جنوبی و همسایگان شمالی کشور تسهیل می کند همچنین صادرات محصولات به کشورهای همسایه و سراسر دنیا میسر خواهد بود.

- با توجه به ویژگی هایی که ذکر شد، محصولات نقطه می تواند به عنوان یک برنده ایرانی با کیفیت فرا استاندارد، گزینه مناسبی برای عرضه در بازارهای بین المللی باشد.

- در حال حاضر شرکت های متعدد داخلی و خارجی تمایل خود را برای همکاری در عرصه جهانی ابراز نموده اند اما طبق سیاست های شرکت، انحصار صادرات محصولات در اختیار خود شرکت بوده و به زودی علاوه بر کشورهای همسایه، بازارهای شرق آسیا و اروپا را نیز مدد نظر قرار خواهد داد.

WOOD PATTERINED



Code 101
ABIES 1

| Page 28



Code 102
ABIES 2

| Page 30



Code 103
ABIES 3

| Page 31



Code 104
ABIES 4

| Page 32



Code 105
ABIES 5

| Page 34



Code 106
ABIES 6

| Page 36



Code 108
ABIES 8

| Page 37



Code 109
ABIES 9

| Page 38



Code 111
ABIES 11

| Page 40



Code 681
ACACIA 1

| Page 185



Code 682
ACACIA 2

| Page 186



Code 606
ACAJOU

| Page 206



Code 162
AFRA 2

| Page 60



Code 163
AFRA 3

| Page 61



Code 164
AFRA 4

| Page 62

* Colours in the catalogue might be a little bit different from original ones.



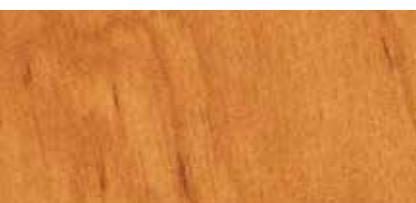
Code 671
ALBA 1

| Page 188



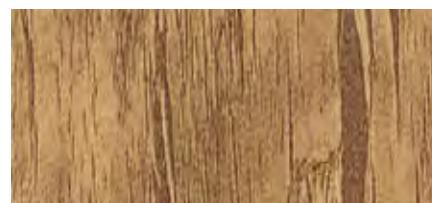
Code 672
ALBA 2

| Page 189



Code 512
ALDER 2

| Page 63



Code 131
ANTIQUE 1

| Page 44



Code 132
ANTIQUE 2

| Page 45



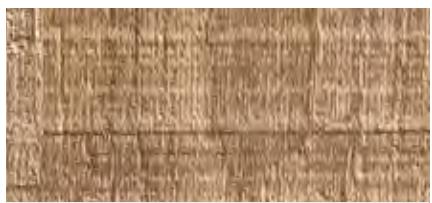
Code 133
ANTIQUE 3

| Page 46



Code 134
ANTIQUE 4

| Page 47



Code 135
ANTIQUE 5

| Page 48



Code 136
ANTIQUE 6

| Page 49



Code 137
ANTIQUE 7

| Page 50



Code 138
ANTIQUE 8

| Page 52



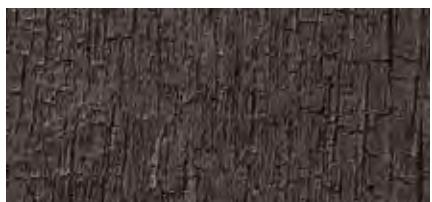
Code 139
ANTIQUE 9

| Page 53



Code 140
ANTIQUE 10

| Page 54



Code 151
APPLE 1

| Page 55



Code 152
APPLE 2

| Page 56



Code 153
APPLE 3

| Page 57



Code 154
APPLE 4

| Page 58



Code 481 - NEW
ARMANI 1

| Page 232



Code 482 - NEW

ARMANI 2

Page 233



Code 502

ARMUT 2

Page 70



Code 431 - NEW

ASH 1

Page 234



Code 121

ASPEN 1

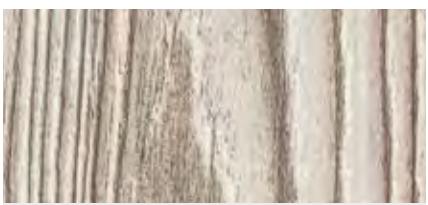
Page 41



Code 122

ASPEN 2

Page 42



Code 123

ASPEN 3

Page 43



Code 661 - NEW

BALSA 1

Page 236



Code 611

BAMBOO 1

Page 74



Code 951

BARAN 1

Page 216



Code 952

BARAN 2

Page 216



Code 871 - NEW

BETON 1

Page 238



Code 872 - NEW

BETON 2

Page 239



Code 873 - NEW

BETON 3

Page 240



Code 874 - NEW

BETON 4

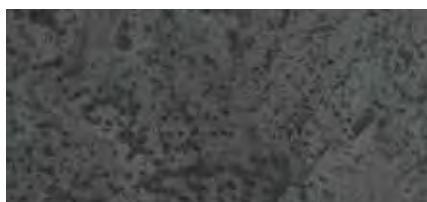
Page 242



Code 875 - NEW

BETON 5

Page 244



Code 876 - NEW

BETON 6

Page 246



Code 551

CHANNEL 1

Page 204



Code 552

CHANNEL 2

Page 205

* Colours in the catalogue might be a little bit different from original ones.



Code 635 - NEW
CAYELLA 1

| Page 260



Code 636 - NEW
CAYELLA 2

| Page 261



Code 331
CAYENNE 1

| Page 132



Code 332
CAYENNE 2

| Page 133



Code 334
CAYENNE 4

| Page 134



Code 335
CAYENNE 5

| Page 135



Code 336
CAYENNE 6

| Page 136



Code 337
CAYENNE 7

| Page 137



Code 261
CHERRY 1

| Page 84



Code 263
CHERRY 3

| Page 85



Code 471 - NEW
CLASSIC 1

| Page 250



Code 472 - NEW
CLASSIC 2

| Page 252



Code 473 - NEW
CLASSIC 3

| Page 251



Code 474 - NEW
CLASSIC 4

| Page 254



Code 451 - NEW
CLIFF 1

| Page 255



Code 452 - NEW
CLIFF 2

| Page 256



Code 453 - NEW
CLIFF 3

| Page 258



Code 454 - NEW
CLIFF 4

| Page 259



Code 251
COTTON 1

| Page 212



Code 252
COTTON 2

| Page 212



Code 253
COTTON 3

| Page 213



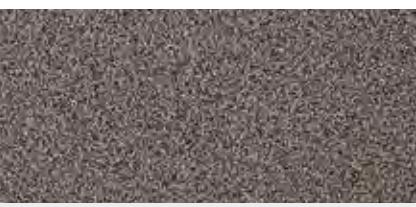
Code 255 - NEW
COTTON BROWN

| Page 248



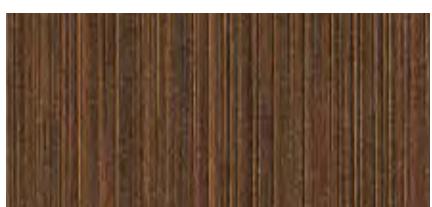
Code 254 - NEW
COTTON CREAM

| Page 249



Code 960
DARK GRANITE

| Page 217



Code 171
EVEREST 1

| Page 191



Code 172
EVEREST 2

| Page 192



Code 173
EVEREST 3

| Page 194



Code 174
EVEREST 4

| Page 193



Code 175
EVEREST 5

| Page 196



Code 176
EVEREST 6

| Page 197



Code 177
EVEREST 7

| Page 198



Code 178
EVEREST 8

| Page 199



Code 179
EVEREST 9

| Page 200



Code 181
EVEREST 11

| Page 202



Code 182
EVEREST 12

| Page 201



Code 321
FANDOGH 1

| Page 64

* Colours in the catalogue might be a little bit different from original ones.



Code 322
FANDOGH 2

| Page 66



323
FANDOGH 3

| Page 68



Code 326
FANDOGH 6

| Page 69



Code 302
FASTONI 2

| Page 213



Code 303
FASTONI 3

| Page 214



Code 304
FASTONI 4

| Page 214



Code 311
FLAMINGO 1

| Page 78



Code 312
FLAMINGO 2

| Page 80



Code 313
FLAMINGO 3

| Page 82



Code 957
FLASH

| Page 215



Code 641 - NEW
FLORIDA 1

| Page 264



Code 642 - NEW
FLORIDA 2

| Page 265



Code 711 - NEW
FLY 1

| Page 262



Code 712 - NEW
FLY 2

| Page 263



Code 351
GERDOEI 1

| Page 86



Code 352
GERDOEI 2

| Page 87



Code 353
GERDOEI 3

| Page 88



Code 354
GERDOEI 4

| Page 89



Code 355
GERDOEI 5

Page 90



Code 356 - NEW
GERDOEI 6

Page 266



Code 357
GERDOEI 7

Page 92



Code 358
GERDOEI 8

Page 94



Code 359
GERDOEI 9

Page 91



Code 360
GERDOEI 10

Page 96



Code 361
GERDOEI 11

Page 98



Code 362
GERDOEI 12

Page 100



Code 363
GERDOEI 13

Page 99



Code 364 - NEW
GERDOEI 14

Page 267



Code 365 - NEW
GERDOEI 15

Page 268



Code 366 - NEW
GERDOEI 16

Page 269



Code 798 - NEW
GOLDEN WOOD

Page 270



Code 461 - NEW
LANCER 1

Page 274



Code 462 - NEW
LANCER 2

Page 275



Code 616
LAREX 1

Page 139



Code 561
LATEX 1

Page 122



Code 562
LATEX 2

Page 124

* Colours in the catalogue might be a little bit different from original ones.



Code 226 - NEW

LEXUS 1

| Page 271



Code 227 - NEW

LEXUS 2

| Page 272



Code 228 - NEW

LEXUS 3

| Page 273



Code 621

LINE 1

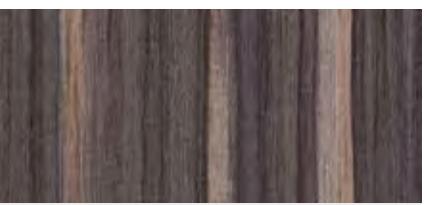
| Page 138



Code 571

LION 1

| Page 126



Code 572

LION 2

| Page 127



Code 371

LIVE 1

| Page 128



Code 372

LIVE 2

| Page 129



Code 373

LIVE 3

| Page 130



Code 382

MAHON 2

| Page 120



Code 383

MAHON 3

| Page 121



Code 401

MESHE 1

| Page 102



Code 402

MESHE 2

| Page 103



Code 403

MESHE 3

| Page 104



Code 404

MESHE 4

| Page 105



Code 405

MESHE 5

| Page 106



Code 406

MESHE 6

| Page 107



Code 407

MESHE 7

| Page 108



Code 408
MESHE 8

| Page 109



Code 409
MESHE 9

| Page 110



Code 410
MESHE 10

| Page 111



Code 411
MESHE 11

| Page 112



Code 412
MESHE 12

| Page 114



Code 413
MESHE 13

| Page 113



Code 416
MESHE 16

| Page 116



Code 417
MESHE 17

| Page 117



Code 418
MESHE 18

| Page 118



Code 419
MESHE 19

| Page 119



Code 341 - NEW
MILANO CEVIZ 1

| Page 278



Code 342 - NEW
MILANO CEVIZ 2

| Page 280



Code 981 - NEW
MOQUETTE 1

| Page 276



Code 982 - NEW
MOQUETTE 2

| Page 277



Code 582
NAPOLEON 2

| Page 131



Code 691 - NEW
OJA 1

| Page 284



Code 693 - NEW
OJA 3

| Page 285



Code 694 - NEW
OJA 4

| Page 286

* Colours in the catalogue might be a little bit different from original ones.



Code 695 - NEW

OJA 5

Page 287



Code 953

PALM

Page 215



Code 531

PALOT 1

Page 71



Code 532

PALOT 2

Page 72



Code 702

PARMA 2

Page 187



Code 191

PINE 1

Page 143



Code 192

PINE 2

Page 144



Code 193

PINE 3

Page 145



Code 194

PINE 4

Page 146



Code 195

PINE 5

Page 147



Code 196

PINE 6

Page 148



Code 197

PINE 7

Page 149



Code 198

PINE 8

Page 150



Code 199

PINE 9

Page 151



Code 200

PINE 10

Page 152



Code 201

PINE 11

Page 153



Code 202

PINE 12

Page 154



Code 203

PINE 13

Page 155



Code 204
PINE 14

| Page 156



Code 206
PINE 16

| Page 157



Code 207
PINE 17

| Page 158



Code 801
POLY SANDER 1

| Page 190



Code 221
PRADO1

| Page 164



Code 222
PRADO 2

| Page 165



Code 223
PRADO 3

| Page 166



Code 271
RAFFIA 1

| Page 172



Code 272
RAFFIA 2

| Page 173



Code 273
RAFFIA 3

| Page 174



Code 274
RAFFIA 4

| Page 175



Code 446 - NEW
RUSSIAN 1

| Page 288



Code 447 - NEW
RUSSIAN 2

| Page 289



Code 491 - NEW
RUSTIC 1

| Page 282



Code 492 - NEW
RUSTIC 2

| Page 279



Code 521
SCARLET 1

| Page 75



Code 522
SCARLET 2

| Page 76



Code 799 - NEW
SILVER WOOD

| Page 294

* Colours in the catalogue might be a little bit different from original ones.



Code 541
SITKA 1

| Page 140



Code 542
SITKA 2

| Page 142



Code 971 - NEW
STONE 1

| Page 241



Code 956
STONE 2

| Page 217



Code 441 - NEW
SWISS ELM 1

| Page 290



Code 442 - NEW
SWISS ELM 2

| Page 291



Code 443 - NEW
SWISS ELM 3

| Page 292



Code 241
TEAK 1

| Page 159



Code 242
TEAK 2

| Page 160



Code 243
TEAK 3

| Page 161



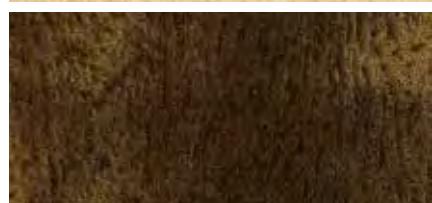
Code 244
TEAK 4

| Page 162



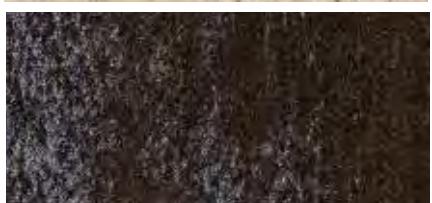
Code 245
TEAK 5

| Page 163



Code 954
TORNADO 1

| Page 184



Code 955
TORNADO 2

| Page 182



Code 231
TOUS 1

| Page 176



Code 232
TOUS 2

| Page 177



Code 233
TOUS 3

| Page 178



Code 646 - NEW
VIRGINIA 1

| Page 295



Code 626
WALLIS

| Page 207



Code 591
WENGE

| Page 209



Code 601
WENGE AROSHA

| Page 208



Code 281
ZEBRANO 1

| Page 180



Code 282
ZEBRANO 2

| Page 181



Code 291
ZEITON 1

| Page 167



Code 292
ZEITON 2

| Page 168



Code 293
ZEITON 3

| Page 169



Code 294
ZEITON 4

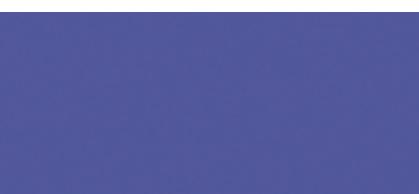
| Page 170



Code 295
ZEITON 5

| Page 171

UNI COLOURS

	Code 904 AQUA		Page 224
	Code 909 BLACK		Page 219
	Code 920 BROWN		Page 220
	Code 906 CREAM BEIGE		Page 220
	Code 917 CRIMSON		Page 223
	Code 924 DARK GRAY		Page 219
	Code 911 DARK ORANGE		Page 222
	Code 901 LILAC		Page 223
	Code 961 MARMARIT CREAM		Page 221
	Code 903 MAVI		Page 224
	Code 923 NESCAFE		Page 220
	Code 918 NOGHTEH GREEN		Page 225
	Code 910 ORANGE		Page 221
	Code 963 ORANGE PATTERNED		Page 225
	Code 919 PHOSPHOROUS		Page 224



Code 912
PINK

| Page 223



Code 905
PLATINE 1

| Page 219



Code 915
RED

| Page 222



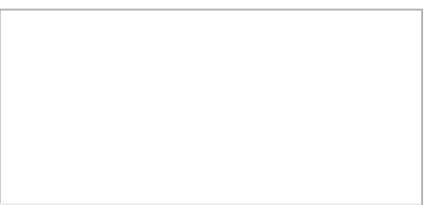
Code 958
RED PATTERNED

| Page 225



Code 914
ROUGE

| Page 222



Code 908
WHITE

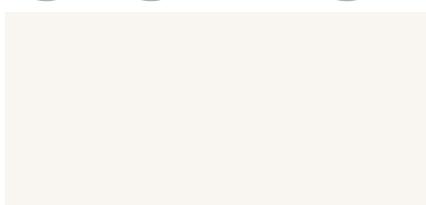
| Page 219



Code 913
YELLOW

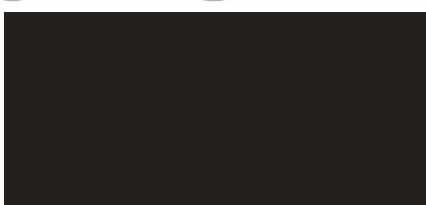
| Page 221

NEW METALLIC COLOURS



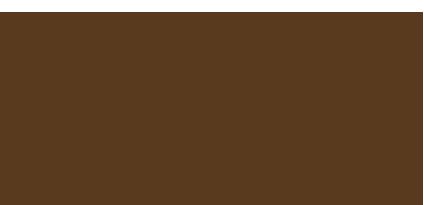
Code 931
BIANCO WHITE METALLIC

| Page 229



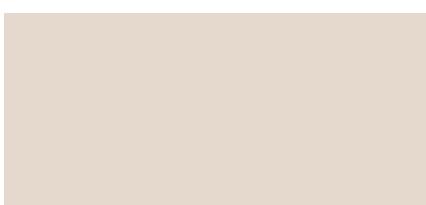
Code 930
BLACK METALLIC

| Page 227



Code 922
BROWN METALLIC

| Page 227



Code 926
CAPPUCCINO METALLIC

| Page 228



Code 925
CHAMPAGNE METALLIC

| Page 227



Code 932
DARK CAPPUCCINO METALLIC

| Page 228

* Colours in the catalogue might be a little bit different from original ones.



Code 927
GOLD METALLIC

| Page 228



Code 928
RED METALLIC

| Page 229



Code 929
VIOLET METALLIC

| Page 229



Code 921
WHITE METALLIC

| Page 229

Live Green



I C B E S
E1 Standard
Less Formaldehyde

Wood Patterned



EDITORIAL
CODE OF PRACTICE

ABIES 1



Code 102 - ABIES 2



CODE104

ABIES 4



CODE 105

ABIES 5



Code 106 - ABIES 6

g
r
e
a
d
e
c
o

ABIES 9



Code 111 - ABIES 11

Code 122 - ASPEN 2

Code 123 - ASPEN 3

Code 131 - ANTIQUE 1

Code 132 - ANTIQUE 2

Code 133 - ANTIQUE 3

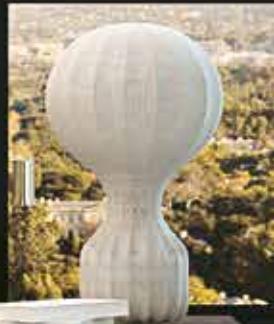
Code 134 - ANTIQUE 4

Code 135 - ANTIQUE 5

Code 136 - ANTIQUE 6

37
H
CODE

ANTIQUE 7



Code 138 - ANTIQUE 8

Code 139 - ANTIQUE 9



Code 140 - ANTIQUE 10

Code 151 - APPLE 1

Code 152 - APPLE 2

Code 153 - APPLE 3

CODE 154

APPLE 4



Code 162 - AFRA 2

Code 164 - AFRA 4

Code 512 - ALDER 2

CODE 321

FANDOGH 1



CODE 322

FANDOGH 2



Code 323 - FANDOGH 3

Code 326 - FANDOGH 6

Code 502 - ARMUT 2

CODE 532

PALOT 2



Code 611 - BAMBOO 1

Code 521 - SCARLET 1

522
H
CODE

SCARLET 2



F
R
3
W
H
O
D
C

FLAMINGO 1



CODE
GO
SH
312

FLAMINGO 2



CODE
313

FLAMINGO 3



Code 261 - CHERRY 1

Code 263 - CHERRY 3

Code 351 - GERDOEI 1

Code 353 - GERDOEI 3

Code 354 - GERDOEI 4

Code 355 - GERDOEI 5

Code 359 - GERDOEI 9

135
CODE

GERDOEI 7



CODE 358

GERDOEI 8



CODE 360

GERDOEI 10



Code 361 - GERDOEI 11

Code 363 - GERDOEI 13

CODE 362

GERDOE 12



Code 405 - MESHE 5

Code 408 - MESHE 8

Code 409 - MESHE 9

CODE4H2

MESHE 12



Code 416 - MESHE 16

Code 418 - MESHE 18

Code 382 - MAHON 2

Code 383 - MAHON 3

CODE 561

LATEX 1



CODE 562

LATEX 2



Code 571 - LION 1

Code 572 - LION 2

Code 371 - LIVE 1

Code 373 - LIVE 3

Code 582 - NAPOLEON 2

Code 331 - CAYENNE 1

Code 332 - CAYENNE 2

Code 334 - CAYENNE 4

Code 335 - CAYENNE 5

Code 336 - CAYENNE 6

Code 337 - CAYENNE 7

Code 621 - LINE 1

CODE 541

SITKA 1



Code 542 - SITKA 2

Code 192 - PINE 2

Code 194 - PINE 4

Code 195 - PINE 5

Code 196 - PINE 6

Code 198 - PINE 8

Code 199 - PINE 9

Code 204 - PINE 14

Code 207 - PINE 17

Code 241 - TEAK1

Code 242 - TEAK 2

Code 243 - TEAK 3

Code 244 - TEAK 4

Code 245 - TEAK 5

Code 221 - PRADO 1

Code 222 - PRADO 2

Code 223 - PRADO 3

Code 292 - ZEITON 2

Code 293 - ZEITON 3

Code 271 - RAFFIA 1

Code 272 - RAFFIA 2

Code 273 - RAFFIA 3

Code 274 - RAFFIA 4

Code 231 - TOUS 1

CODE 323

TOUS 3



Code 281 - ZEBRANO 1

Code 282 - ZEBRANO 2

LOGO
CODE

TORNADO 2



Code 954 - TORNADO 1

Code 681 - ACACIA 1

Code 682 - ACACIA 2

Code 702- PARMA 2

Code 671- ALBA 1

Code 672 - ALBA 2

Code 801 - POLY SANDER 1

CODER173

EVEREST 3



Code 177 - EVEREST 7

Code 178 - EVEREST 8

R
18
CODE

EVEREST 11



Code 551 - CHANNEL 1

Code 606 - ACAJOU

Code 626 - WALLIS

Code 601 - WENGE AROSHA

Code 591 - WENGE

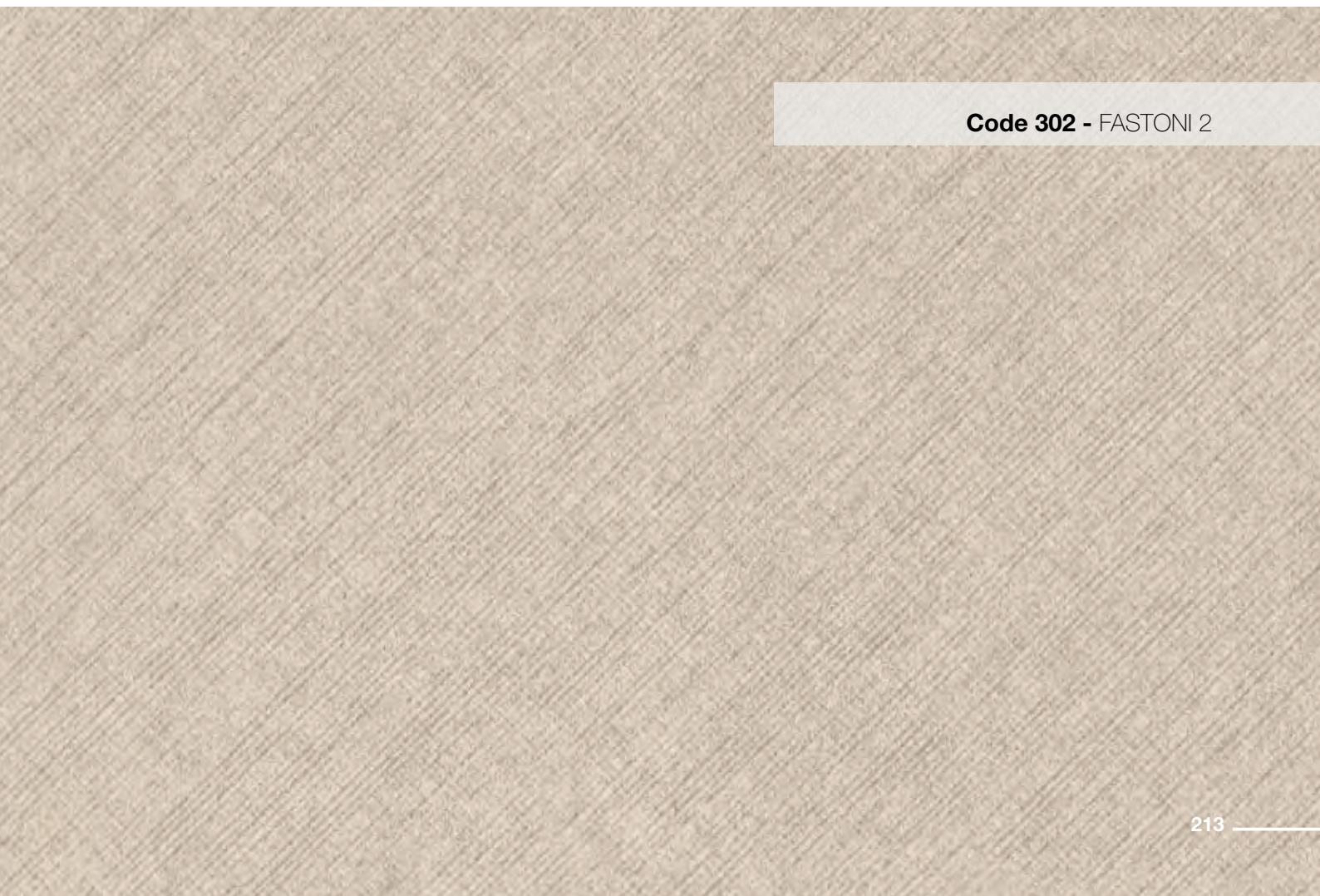
Wood Fantasies Decor

Code 251 - COTTON 1

Code 252 - COTTON 2



Code 253 - COTTON 3



Code 302 - FASTONI 2

Code 303 - FASTONI 3

Code 304 - FASTONI 4

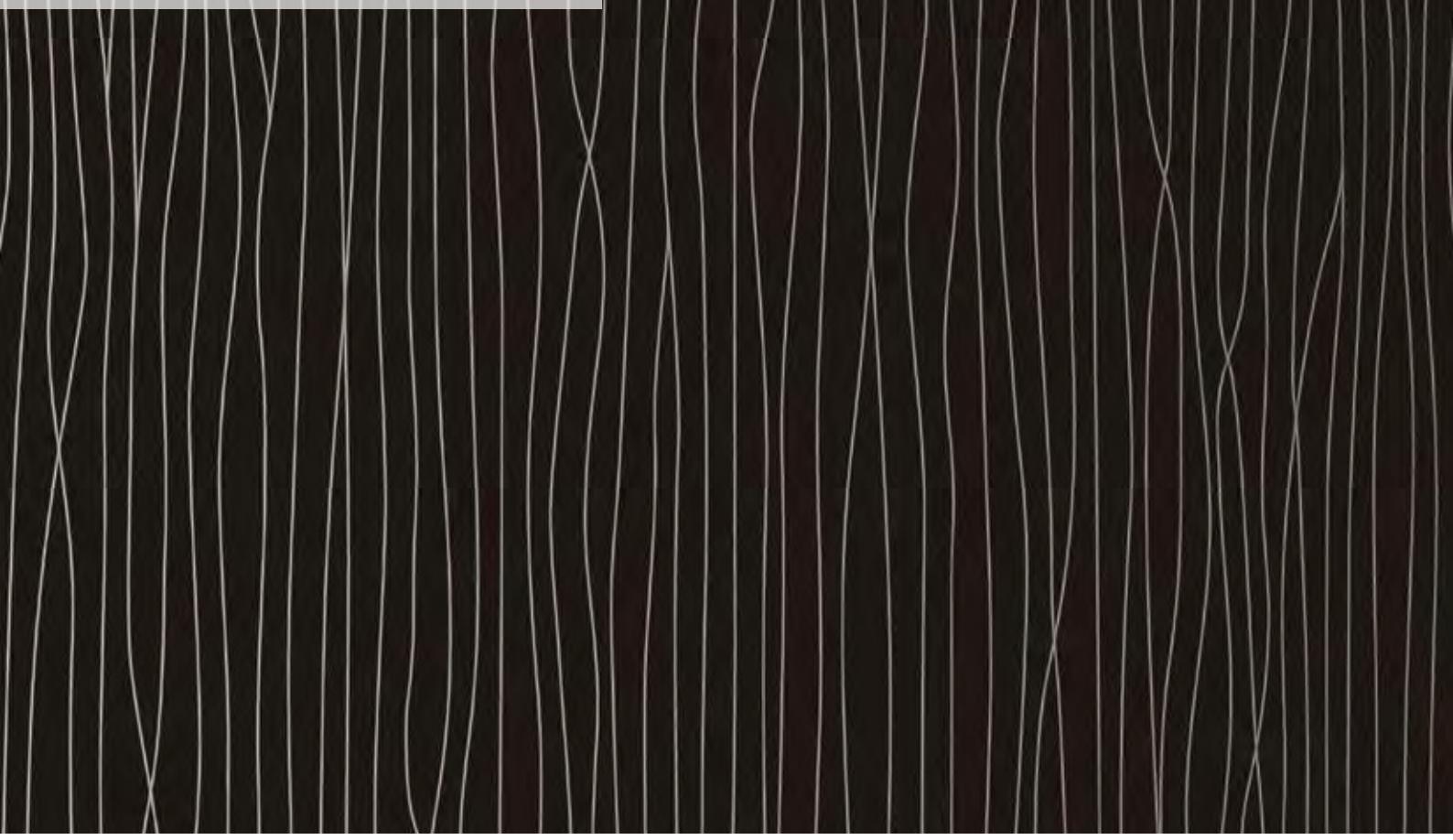


Code 953 - PALM

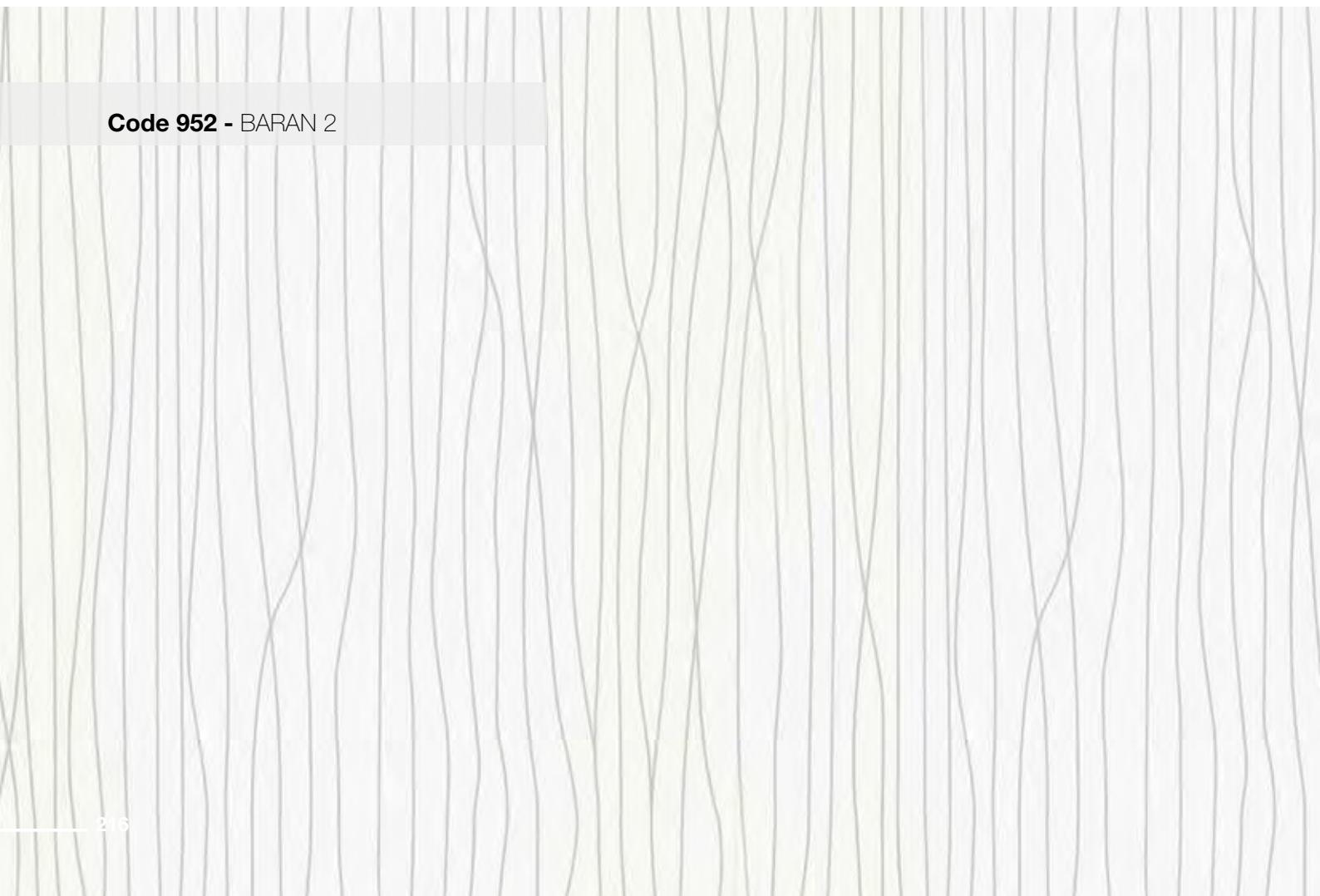


Code 957 - FLASH

Code 951 - BARAN 1



Code 952 - BARAN 2





Code 956 - STONE 2



Code 960 - DARK GRANITE

Uni Colours



Code 908 - WHITE

Code 909 - BLACK

Code 924 - DARK GRAY

Code 905 - PLATINE 1

Code 920 - BROWN

Code 923 - NESCAFE

Code 906 - CREAM BEIGE

Code 961 - MARMARIT CREAM

Code 913 - YELLOW

Code 910 - ORANGE

Code 911 - DARK ORANGE

Code 915 - RED

Code 914 - ROUGE

Code 917 - CRIMSON

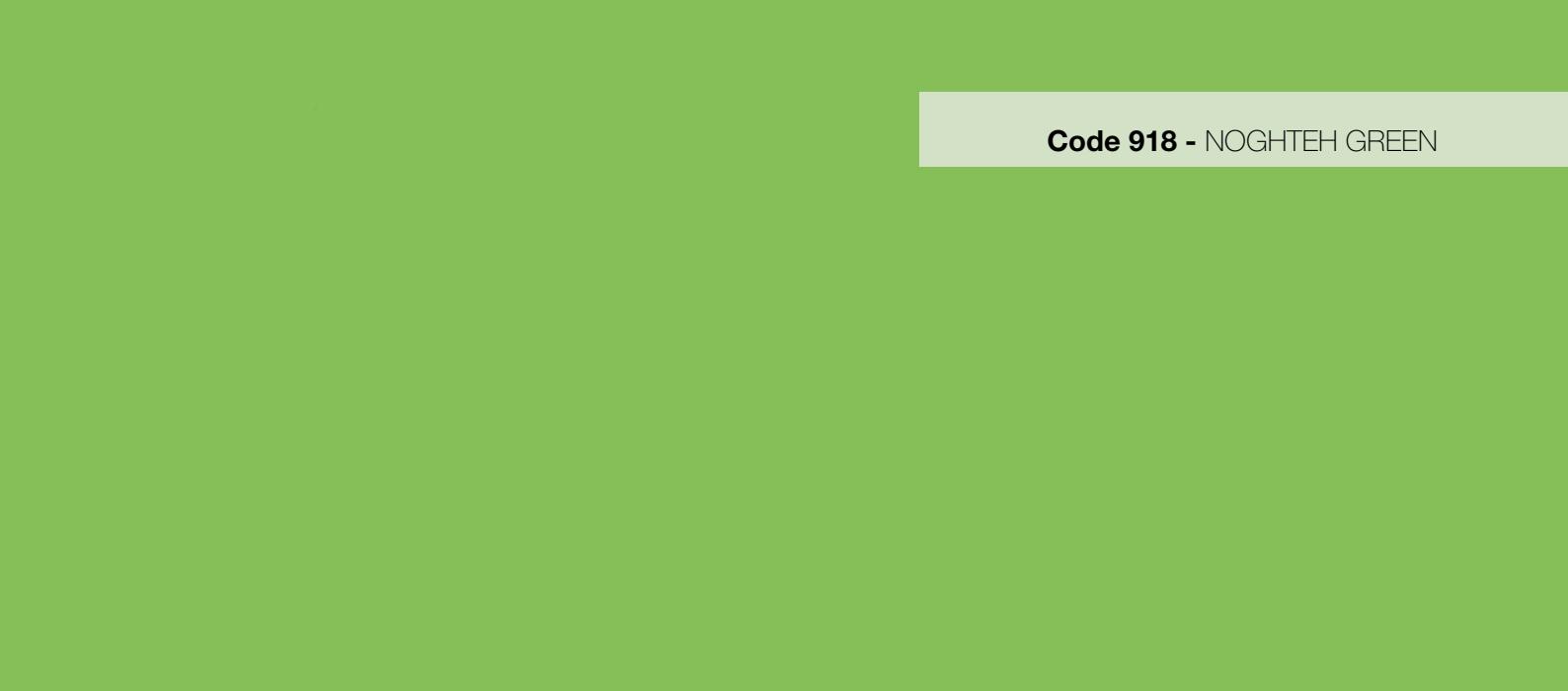
Code 912 - PINK

Code 901 - LILAC

Code 903 - MAVI

Code 904 - AQUA

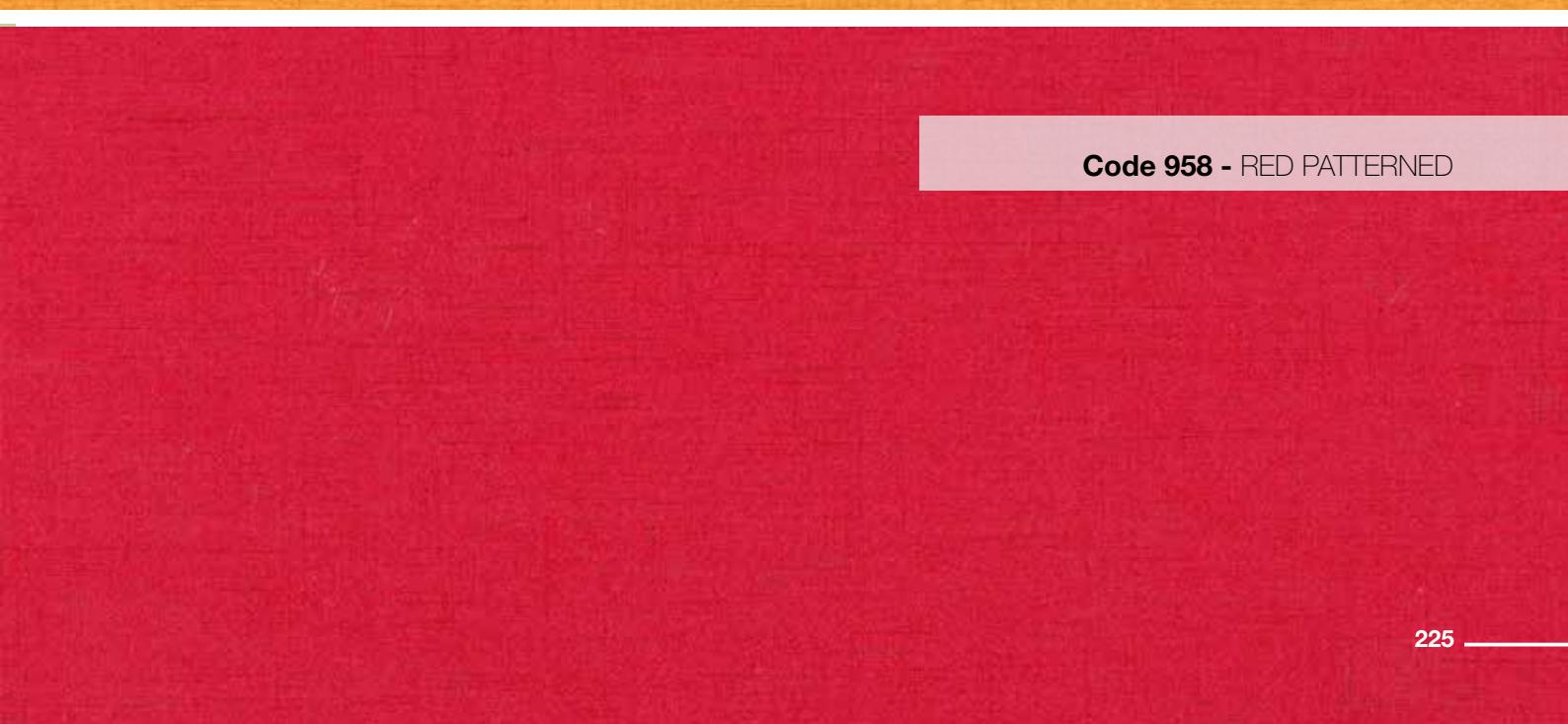
Code 919 - PHOSPHOROUS



Code 918 - NOGTEH GREEN



Code 963 - ORANGE PATTERNED



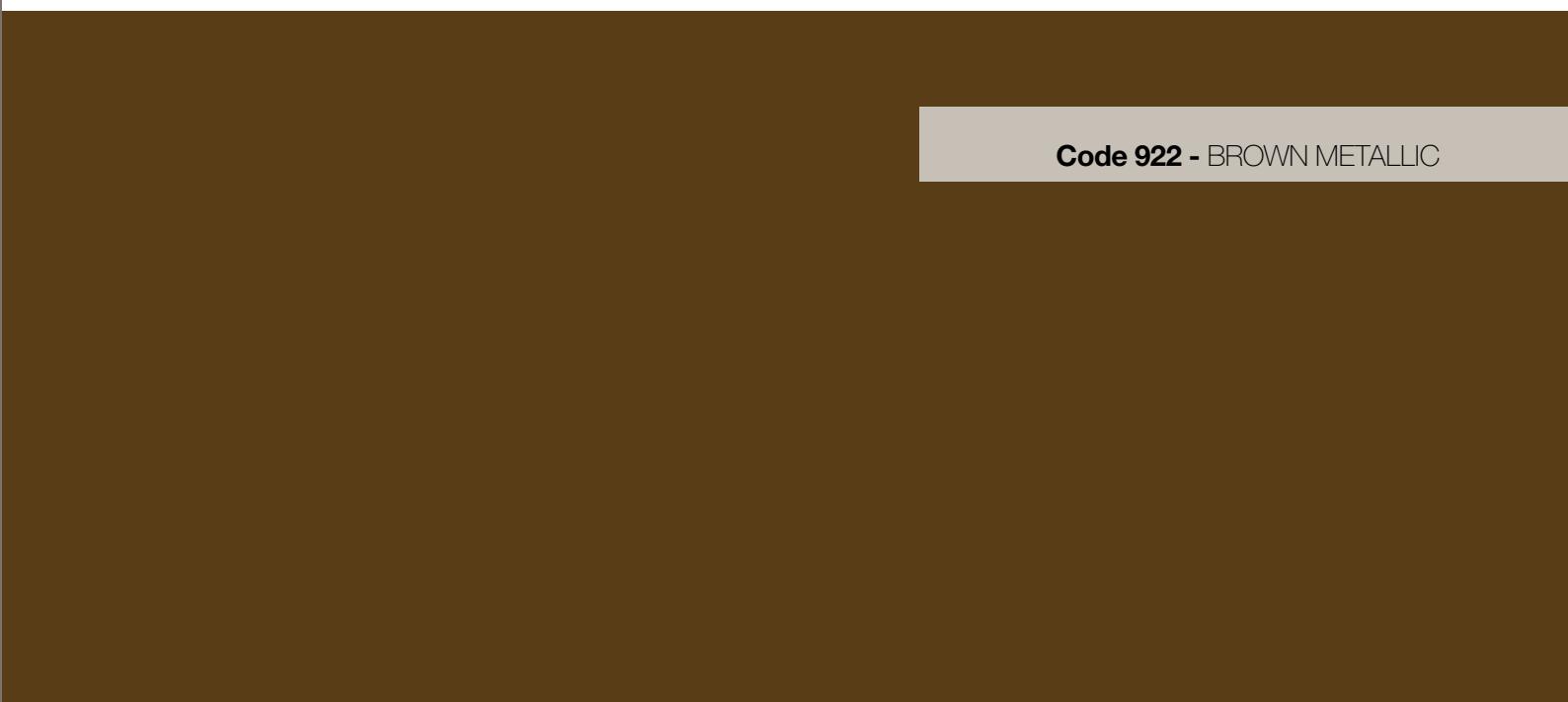
Code 958 - RED PATTERNED



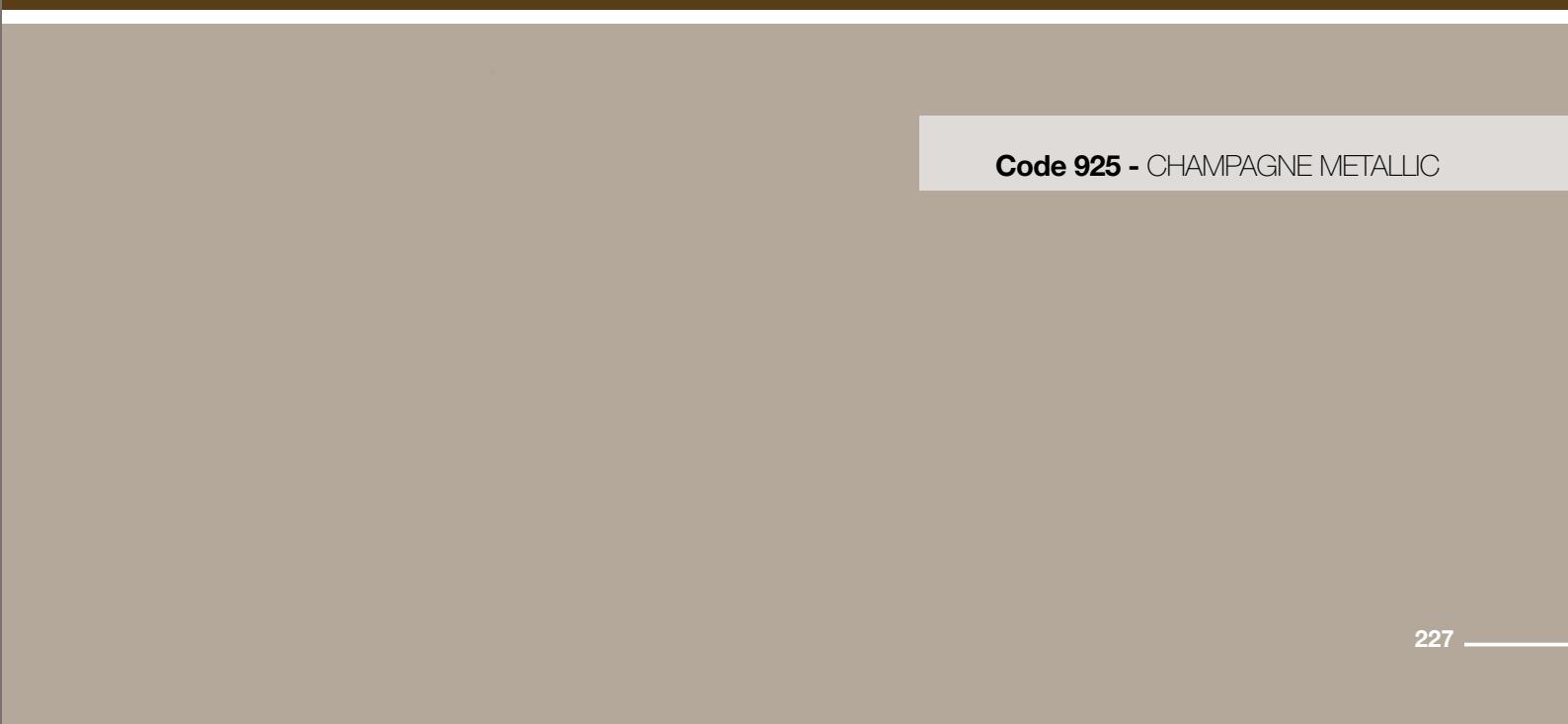
Wood
Metallic



Code 930 - BLACK METALLIC



Code 922 - BROWN METALLIC



Code 925 - CHAMPAGNE METALLIC

Code 927 - GOLD METALLIC

Code 932 - DARK CAPPUCCINO METALLIC

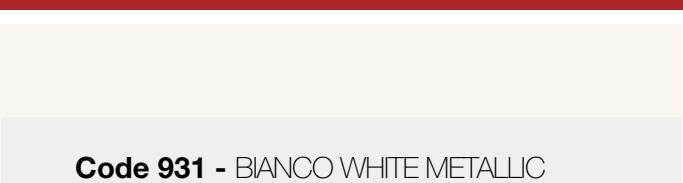
Code 926 - CAPPUCCINO METALLIC



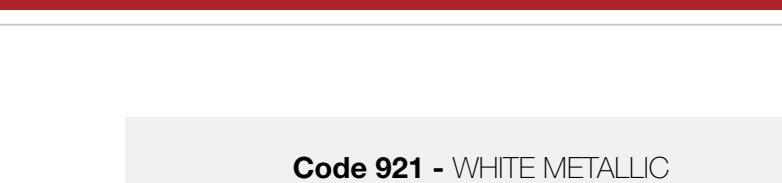
Code 929 - VIOLET METALLIC



Code 928 - RED METALLIC



Code 931 - BIANCO WHITE METALLIC



Code 921 - WHITE METALLIC

New Collection 2019



Code 481 - ARMANI 1

Code 482 - ARMANI 2

ASH 1



BALSA 1



Code 871 - BETON 1

Code 873 - BETON 3

Code 971 - STONE 1

CODE 874

BETON 4



CODE 875

BETON 5



6789
HOG

BETON 6



Code 255 - COTTON BROWN

Code 254 - COTTON CREAM

Code 471 - CLASSIC 1

CODE 472

CLASSIC 2



Code 474 - CLASSIC 4

CODE 452

CLIFF 2



Code 453 - CLIFF 3

Code 454 - CLIFF 4

Code 635 - CAROLINA 1

Code 636 - CAROLINA 2



Code 711 - FLY 1

Code 712 - FLY 2

Code 356 - GERDOEI 6

Code 364 - GERDOEI 14

Code 365 - GERDOEI 15



Code 366 - GERDOEI 16

Code 798 - GOLDEN WOOD

Code 227 - LEXUS 2

Code 228 - LEXUS 3

Code 461 - LANCER 1

Code 981 - MOQUETTE 1

Code 982 - MOQUETTE 2

Code 341 - MILANO CEVIZ 1



Code 492 - RUSTIC 2

CODE 342

MILANO CEVIZ 2



CODE 491

RUSTIC 1



Code 691 - OJA 1

Code 693 - OJA 3

Code 694 - OJA 4



Code 695 - OJA 5

Code 446 - RUSSIAN 1

Code 447 - RUSSIAN 2

Code 441 - SWISS ELM 1

Code 442 - SWISS ELM 2

CODE 443

SWISS ELM 3



Code 799 - SILVER WOOD

BARFI

CHARMI

ASHKI

TB

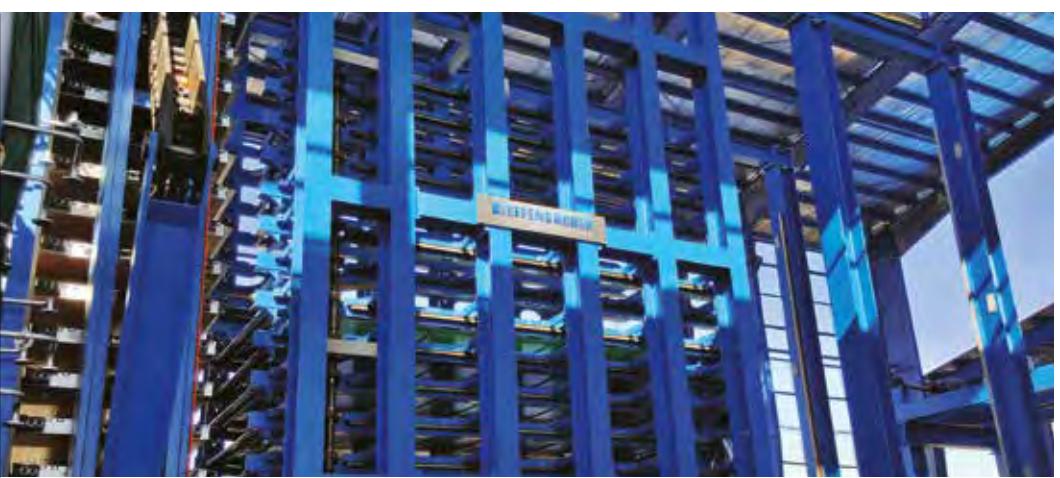
ST1

ST2

BARJASTEH

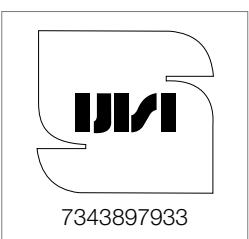
SABOONI

BARAGH

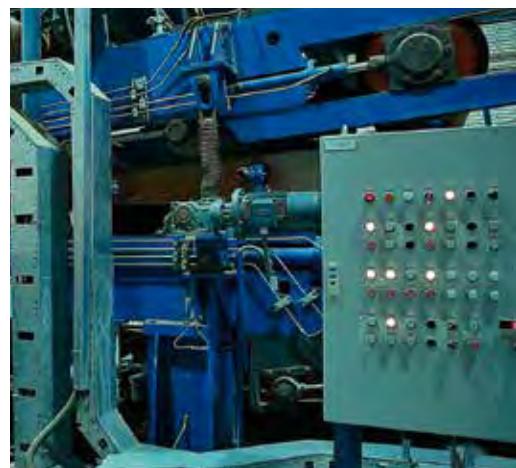
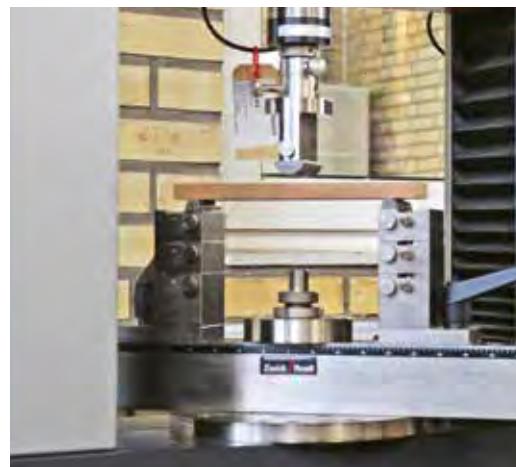


SANAATE CHOB TARASHEH NOGTEH

**Awarded in Tehran International Exhibition of Wood Industries
Machineries and Related Equipment (2012-2015)
The Best Product, Booth**







Company Name:
SANAATE CHOB TARASHEH NOGTEH Co.

Head Office:

No.1, Seyyed Khalil Alley, Northern Sepah Avenue,
Pole choobi, Enghelab Street, Tehran, Iran.

Postal code: 1619913743

📞 (+98) 21 74592

📞 (+98) 21 77640714-5

📞 (+98) 21 77647961-4

📠 (+98 21) 77640660

🌐 www.nogteh-co.com

✉️ info@nogteh-co.com



WWW.NOGTEH-CO.COM
INFO@NOGTEH-CO.COM